



Festival Elzenveldkapel

21 Augustus 2018

Fiona Pui-Yee FOO, marimaba
Bonaventura OLIVIERO, fluit

Saúl Cosentino (°1935) Tango Barocco

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750) / **Charles Gounod** (1818 – 1893) Ave Maria

Claude Debussy (1862 – 1918) La plus que lente

Nikolai Rimsky-Korsakov (1844 – 1908) Flight of the bumblebee (arr. Flaurimba)

Franz Schubert (1797 – 1828) Ständchen/Serenade-Leise flehen meine Lieder

Russian gypsy folk song Two guitars

Dmitri Shostakovich (1906 -1975) Waltz no.2 - jazz suite in c-minor

Astor Piazzolla (1921 – 1992) Libertango

Emmanuel Séjourné (°1961)(arr. by Flaurimba) Losa

Saúl Cosentino is een Argentijnse componist en pianist wiens werken een sterke invloed hebben op de tango.

Dit Ave Maria werd geschreven door **Gounod**. Hij componeerde het als melodie bij de Prelude nr.1 in C majeur, tevens het eerste deel van Das wohltemperierte Klavier, dat Bach in 1722 had gecomponeerd.

Claude Achille Debussy was een Frans componist die vernieuwing bracht binnen de klassieke muziek. De term "impressionisme" wordt vaak gebruikt om muziek van Debussy te omschrijven.

De vlucht van de hommel is een orkestrale compositie van **Nikolaj Rimski-Korsakov**. Hij was een Russisch componist, muziekpedagoog en dirigent.

Franz Peter Schubert was een Oostenrijks componist. Zijn talent voor muziek wordt snel opgemerkt, maar om de kost te verdienen, zal Schubert eerst naar de carrière van de leraar gaan. Hij zal tijdens zijn leven de herkenning van andere grote namen van muziek krijgen.

Onder zijn meest beroemde werken, merken we duidelijk zijn vele liederen

Sjostakovitsj was een muzikaal wonderkind, als pianist en componist. De Suite voor jazzorkest nr. 2 is geschreven voor het GosDzhazOrkestr (gedirigeerd door Knoesjevitsky). Omdat Rostropovitsj bij de uitvoering aanwezig was, was bekend dat het een driedelig werkje was. Vlak na de première is de pianopartituur echter zoekgeraakt. Aangezien er al een Suite voor jazzorkest nr. 1 was moest er dus ook een nr. 2 zijn.

Drie delen, *Scherzo, Lullaby, Serenade*





Festival Elzenveldkapel

Astor Piazzolla was een Argentijns tanguero (tangomuzikant), bandoneonist en componist. Zijn nieuwe tangobenadering zorgde voor een vernieuwing van de Tango. Piazzolla was een controversiële figuur op muzikaal en politiek vlak. Tot zijn bekendste werken behoren onder meer Libertango, Oblivion en Adiós Nonino.

Emmanuel Séjourne is een Franse componist en percussionist en hoofd percussie aan het Conservatoire de Strasbourg. Zijn muziek wordt beïnvloed door westerse klassieke muziek en door populaire muziek



Fiona Pui-Yee Foo stond als 4-jarige al op een concertpodium als pianiste. Op haar zesde werd percussie (marimba) haar roeping en passie. Ze studeerde aan de academie van Hong Kong, zowel Chinese als Westerse percussiestijl. Onder de leiding van professor Ludwig Albert (LUCA / Lemmensinstituut) behaalde ze met grootste onderscheiding haar master marimba. Internationale optredens in Azië, Europa en VSA volgden elkaar op. "Adams Musical Instruments", een topproducent van percussie – instrumenten, beschouwt haar als hun toonaangevende soliste. Fiona is ook artistiek directeur van de "Internationale Hong Kong Percussie Conventie" Met haar sublieme techniek en stijl haalde ze diverse eerste prijzen binnen : de " Paolo Serrao Prize" in Italië en de "Best

Competitor Master Players Prize" in Zwitserland. Heel wat live optredens voor radio en tv .En soliste marimba in concerto's met verscheidene orkesten

Bonaventura Oliviero (°1990) Napels, Italië

Op 11-jarige leeftijd maakte hij kennis met dwarsfluit en studeerde vervolgens aan het conservatorium van Salerno "Giuseppe Martucci" in de klas van professor Ledda. Na schitterende resultaten besloot hij een master te volgen bij professor Berten D'Hollander aan het LUCA/Lemmensinstituut. Daarnaast volgde hij masterclasses piccolo, repertoire en barokmuziek. Ondertussen trad hij talrijke keren als solist op met een repertoire van belangrijke werken voor fluit en orkest. Werken van componisten Frank Martin, Carl Reinecke en Saverio Mercadante

